

АККОРК

Агентство
по контролю
качества образования
и развитию карьеры

Утверждаю

Председатель Высшего
Экспертного совета

В.Д. Шадриков

«26» ноября 2013 г.

ОТЧЁТ

о результатах независимой оценки
основной профессиональной
образовательной программы
071081 Социально-культурная
деятельность (по видам)
ГОУ СПО «Ямальский
многопрофильный колледж

Эксперты

Н.И. Ануфриева

В. Е. Фролов

Менеджер

Е.В. Захватова

Москва-2013

Оглавление

I. ОБЩАЯ ИНФОРМАЦИЯ О ПРОФЕССИОНАЛЬНОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ	3
I. ОТЧЕТ О РЕЗУЛЬТАТАХ НЕЗАВИСИМОЙ ОЦЕНКИ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ.....	6
1 Текущее состояние и тренды развития регионального рынка образовательных услуг по данной специальности и (или) направлению подготовки	6
1.1. Анализ роли и места программы	6
1.2. Анализ информационных показателей, представленных образовательным учреждением	7
1.3. Основные выводы и рекомендации эксперта по анализируемой программе.....	9
1.4. Профиль оценок результатов обучения и гарантий качества образования	10
2. КАЧЕСТВО РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ.....	12
2.1. Прямая оценка компетенций экспертом.....	12
2.2. Выводы и рекомендации экспертов	14
5. ГАРАНТИИ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ	16
4.1. Стратегия и менеджмент программы	16
4.2. Структура программы	20
4.3. Учебно-методические комплексы	22
4.4. Технологии и методики образовательной деятельности	25
4.5. Ресурсы программы	29
4.5.1. Кадры.....	29
4.5.2. Образовательные и материально-технические ресурсы программы	31
4.5.3. Финансовые ресурсы	32
4.5.4. Информационные ресурсы	33
4.6. Экспериментальная и инновационная деятельность	35
4.7. Воспитательная работа.....	39
4.8. Участие работодателей в реализации программы.....	42
4.9. Участие обучающихся в определении содержания программы	44
4.10. Сервисы для обучающихся на программном уровне.....	46
4.11. Профориентация. Оценка качества подготовки абитуриентов	48
Резюме экспертов	51

I. ОБЩАЯ ИНФОРМАЦИЯ О ПРОФЕССИОНАЛЬНОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ

Краткая характеристика образовательного учреждения

Полное официальное наименование Колледжа: государственное образовательное учреждение среднего профессионального образования Ямало-Ненецкого автономного округа «Ямальский многопрофильный колледж». Сокращенное официальное наименование Колледжа: ГОУ СПО ЯНАО «ЯМК».

Государственное образовательное учреждение среднего профессионального образования Ямало-Ненецкого автономного округа «Ямальский многопрофильный колледж» создано в 2006 году во исполнение постановления Администрации Ямало-Ненецкого автономного округа от 22 июня 2006 № 311-А «О создании государственного образовательного учреждения среднего профессионального образования «Ямальский многопрофильный колледж» (далее – ЯМК).

В целях более эффективного функционирования образовательных учреждений профессионального образования в 2008-2009 учебном году проведена реорганизация Колледжа на основании распоряжения Администрации Ямало-Ненецкого автономного округа от 11 июня 2008 года № 294-РА «О реорганизации государственного образовательного учреждения среднего профессионального образования Ямало-Ненецкого автономного округа «Ямальский многопрофильный колледж» (далее – ЯМК). Колледж является правопреемником по всем правам и обязанностям присоединенных государственных образовательных учреждений начального и среднего профессионального образования: «Салехардский педагогический колледж народов Крайнего Севера имени Героя Советского Союза А.М. Зверева», «Училище культуры и искусств имени Л.В. Лапцуя», «Салехардское медицинское училище» и начального профессионального образования – «Профессиональное училище № 12». В структуре колледжа имеются обособленные структурные подразделения (филиалы), расположенные в г. Ноябрьск, г. Надым, г. Новый Уренгой.

ГОУ СПО ЯНАО «Ямальский многопрофильный колледж» единственное учреждение среди профессиональных образовательных учреждений округа, которое осуществляет подготовку специалистов среднего звена в области культуры и искусства.

Общее количество учащихся (совместно с филиалами) – 1697 человек, в колледже – 1481, форма обучения очная, по источникам финансирования –

бюджетные места. Колледж ведет подготовку специалистов по очной и заочной формам обучения по 11 укрупненным группам специальностей.

В образовательном процессе используется более 230 единиц компьютерной техники, 49 мультимедийных проекторов, 6 интерактивных досок.

Материальная база колледжа соответствует современным требованиям.

Общая площадь учебных помещений составляет 8667,9 кв.м., на которых размещено 113 учебных кабинетов, включая 8 лабораторий, 5 мастерских, 4 лингафонных кабинета, 12 компьютерных классов, 6 спортивных залов. Все учебные кабинеты оснащены современным оборудованием (компьютер, мультимедиапроектор, видеодвойка и т.п.), укомплектованы учебным, методическим и дидактическим материалом и лабораторно – практическим оборудованием.

Также колледж имеет 3 общежития на 770 мест, библиотеку с читальным залом на 50 посадочных мест, выставочный зал, конференц-зал, концертный зал, музей, зимний сад, Интернет центр, видеостудию, минитипографию и фотолабораторию, столовую на 410 посадочных мест. Колледж имеет локальную сеть. Персональными компьютерами, мультимедийными проекторами, интерактивными досками оборудованы все учебные кабинеты. Программное обеспечение колледжа комплектуется лицензионными программными продуктами, используемыми в образовательном процессе и в управлении колледжем.

Внеурочная деятельность организуется в различных формах, в том числе в рамках дополнительного образования: организована работа 16 спортивных секций по 10 видам спорта, 14 кружков художественно-творческой направленности, 3 - технической и 1 - военно-спортивной направленности.

Особое внимание в колледже уделяется научно-исследовательской работе студентов. Создано и плодотворно работает студенческое научное общество «Поиск», объединяющее 37 предметных научных кружков.

Основные приоритеты развития образовательного учреждения определяются Комплексной программой «Развитие системы профессионального образования Ямало-Ненецкого автономного округа на 2011-2015 годы», где основной акцент сделан на модернизацию системы подготовки кадров для инновационной экономики Ямала через реализацию новой модели профессионального образования, основанной на ключевой роли работодателей, обеспечение компетентностного подхода на основе введения государственных образовательных стандартов начального и среднего профессионального образования. Целевыми ориентирами и

приоритетными направлениями развития колледжа на перспективу в свете становления новой модели образования являются:

1. Обеспечение доступности современного качественного образования.
2. Совершенствование управленческих и организационно-экономических механизмов.
3. Создание современной системы непрерывного образования.
4. Обеспечение инновационного характера содержания образования.

I. ОТЧЕТ О РЕЗУЛЬТАТАХ НЕЗАВИСИМОЙ ОЦЕНКИ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Основная профессиональная образовательная программа (далее – ОПОП) 071801 «Социально-культурная деятельность (по видам)» в соответствии с ФГОС СПО реализуется в рамках УГС 070000 «Культура и искусство» и ведет к присуждению квалификации менеджера социально-культурной деятельности.

Реализуемая ОПОП является программой углубленного изучения (нормативный срок – 3 года 10 месяцев). В 2013-2014 учебном году осуществляется последний выпуск специалистов по ГОС СПО.

Руководство программой осуществляется заведующей кафедрой социально-культурных дисциплин Несмелой А.С. и заведующей отделением социально-гуманитарного профиля Н.А. Титовой.

Независимая внешняя оценка образовательной программы проведена в период с 17 июня по 30 ноября 2013 года экспертами АККОРК:

- Ануфриевой Натальей Ивановной, доктором педагогических наук, профессором, заместителем декана факультета искусств и социальной деятельности Российского государственного социального университета (г. Москва),
- Фроловым Владимиром Евгеньевичем, заместителем директора по учебной и учебно-методической работе ГБОУ СПО «Московский государственный театральный колледж им. Л.А. Филатова».

Очный визит в колледж состоялся с 8 октября по 10 октября 2013 года.

1 Текущее состояние и тренды развития регионального рынка образовательных услуг по данной специальности и (или) направлению подготовки

1.1. Анализ роли и места программы

Согласно данным государственного заказа 2013-2014 учебного года потребность в специалистах программы «Социально-культурная деятельность (по видам)» составляет 8 человек.

Градообразующими предприятиями, обеспечивающими трудоустройство выпускников ЯМК по данной программе, является большинство учреждений культуры и искусства г. Салехард, а именно:

- Окружной дом ремесел,
- МУК «Культурно-деловой центр», г. Салехард,
- ГАУК ЯНАО «Окружной центр национальных культур»,
- МАУ ДОД «Детская школа искусств», г. Салехард,
- МОУ ДОД Центр детского творчества «Надежда», г. Салехард,
- Окружной Молодежный Центр,
- Центр культуры и спорта «Геолог»,
- муниципальные общеобразовательные учреждения (средние общеобразовательные школы г. Салехарда, дошкольные образовательные учреждения) и др.

В более широком смысле, трудоустройство выпускников связано с положительной динамикой развития инфраструктуры учреждений культуры и искусства в автономном округе, как в городских, так и в сельских поселениях.

ЯМК является единственным учреждением среднего профессионального образования, осуществляющим подготовку специалистов по данной ОПОП. Контрольные цифры приёма и выпуска позволяют обеспечивать потребности регионального рынка труда в условиях мягкой конкурентной среды, связанной с высоким уровнем востребованности специалистов данного профиля.

Департамент образования ЯНАО, являющийся учредителем ЯМК, в рамках реализации окружной долгосрочной программы «Развитие системы профессионального образования на 2010-2015 годы» осуществляет грантовую и иные формы целевой финансовой поддержки процесса реализации ОПОП. Эта поддержка позволяет обеспечивать высокий уровень ресурсного обеспечения образовательного процесса.

1.2. Анализ информационных показателей, представленных образовательным учреждением

Все выпускники программы трудоустраиваются в течение одного года после окончания колледжа. По заявкам предприятий трудоустраиваются 53,3% контингента выпускников.

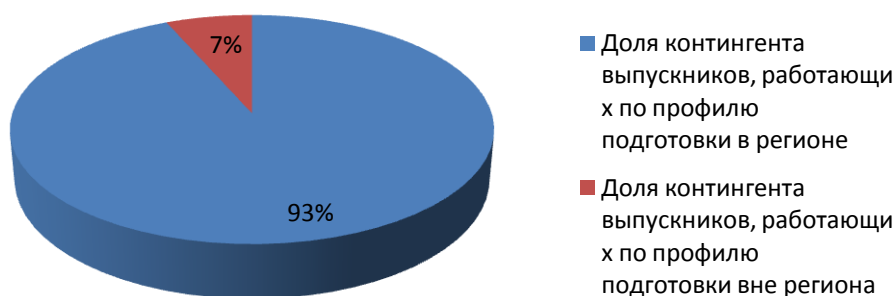
По профилю подготовке в регионе остаются работать более 90% выпускников (93,4%). Уезжают из региона 6,6%.

Доля контингента обучающихся в рамках ООП, принятых на обучение по программам высшего профессионального образования, – 100%, из них 10% обучаются по очной форме получения образования, 90% - по заочной.

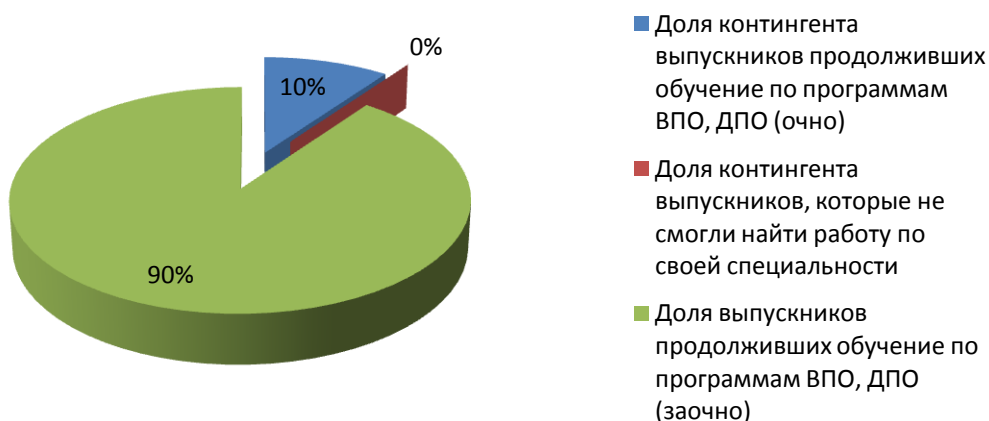
Уровень подготовки выпускников можно проследить по положительным отзывам, поступающим в колледж от работодателей. Их доля составляет 100%. Число рекламаций на выпускников – 0%.

По результатам самообследования, проведенного образовательным учреждением, представлены данные о распределении выпускников. Данные представленные ОУ, были подтверждены в ходе изучения соответствующих документов.

Распределение выпускников программы



Распределение нетрудоустроенных выпускников программы



1.3. Основные выводы и рекомендации эксперта по анализируемой программе

Реализуемая ОПОП является уникальным образовательным явлением в ЯНАО, существующим с 1947 года и выпустившим многие поколения работников культуры Ямала. Ежегодно его выпускники выходят на орбиту культурного пространства Ямала, составляя славу не только родному краю, но и страны в целом.

Стратегия подготовки специалистов по данной программе ЯМК полностью отражает современные тенденции в области образования в сфере искусства и культуры, соизмеряясь с существующими практиками ведущих ОУ страны того же уровня, таких как Московский областной колледж культуры и искусства, Архангельский колледж культуры и искусства, Нижегородский Областной Колледж Культуры, Тобольский колледж культуры и других.

Проведенная экспертиза ОПОП «Социально-культурная деятельность (по видам)» подтверждает фактические значения критериев показателей аккредитации, которые приведены в Отчете эксперта по показателям деятельности образовательного учреждения и свидетельствует, что содержание и качество подготовки обучающихся и выпускников ЯМК соответствует ГОС (ФГОС) СПО.

Для дальнейшего улучшения качества образовательного продукта по заявленной к аккредитации программе эксперты рекомендуют:

- Продолжить работу по созданию фондов контрольно-оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации студентов на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям ОПОП;
- Продолжить работу по обновлению комплекса нормативно-методических документов в соответствии с ФГОС СПО;
- Уделить особое внимание практикоориентированному обучению студентов при разработке рабочих учебных программ по дисциплинам и модулям учебного плана;
- Провести работу по обновлению библиотечного фонда, например, через заключение прямых договоров с издательствами «РАТИ-ГИТИС», «URSS», «Кнорус», «Академия», издательствами МГУКИ, СПбГАКИ, НАТИ, СПбГАТИ;
- Включить в процесс обучения технологии e-learning, развить программу создания электронных учебников и пособий;

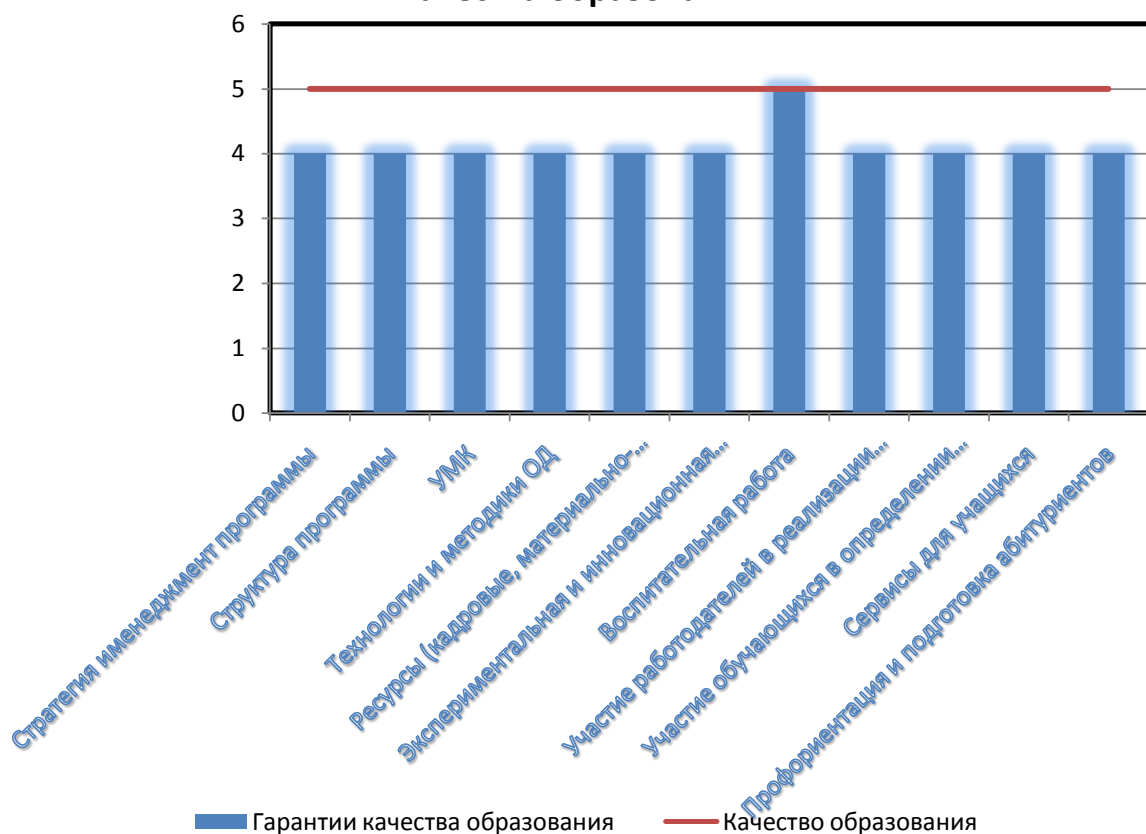
- Расширить отделение по другим специальностям УГС 070000 «Культура и искусство»: 071501 «Народное художественное творчество» (театральное творчество (режиссура самодеятельных театральных коллективов)), 070301 «Актерское искусство» (кукольный театр), что будет весьма востребовано работодателями региона;
- Усилить работу по созданию банка кадрового резерва и привлечению специалистов из других регионов для проведения мастер-классов, конференций, семинаров;
- Усилить работу по сохранению и приумножению контингента, в том числе через развитие системы дополнительного образования детей;
- Усилить работу по привлечению к прямой оценке организации и реализации ОПОП как студентов, так и работодателей;
- Привлекать для проведения мастер-классов, конференций, семинаров как для учащихся, педагогов колледжа, так и для работников сферы культуры, молодежной, семейной политики, туризма преподавателей, специалистов в различных сферах социокультурной деятельности из других регионов России и зарубежья.

1.4. Профиль оценок результатов обучения и гарантий качества образования

№	Критерий	Оценка
<i>I</i>	<i>Качество результатов обучения</i>	5
	1. Признание компетентностной модели рынком труда	5
	2. Соответствие компетентностной модели документам, регламентирующим организацию и проведение ООП	4
	3. Валидность ИГА	5
	4. Удовлетворенность всех потребителей	5
	5. Данные по итогам ИГА и результаты прямой оценки компетенций	4
<i>II</i>	<i>Гарантии качества образования:</i>	4
	1. Стратегия и менеджмент программы	4
	2. Структура программы	4

№	Критерий	Оценка
3.	Учебно-методические материалы	4
4.	Технологии и методики образовательной деятельности	4
5.	Ресурсы (кадровые, материально-технические, финансовые, информационные)	4
6.	Экспериментальная и инновационная деятельность	4
7.	Воспитательная работа	5
8.	Участие работодателей в реализации образовательной программы	4
9.	Участие обучающихся в определении содержания программы	4
10.	Сервисы для учащихся	4
11.	Профориентация и подготовка абитуриентов	4

Профиль оценок результатов обучения и гарантий качества образования



2. КАЧЕСТВО РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ

2.1. Прямая оценка компетенций экспертом

В процессе очного визита была проведена прямая оценка компетенций выпускников. При проведении прямой оценки присутствовали студенты 4 курса в составе 8 человек, что составляет 100 % от выпускного курса.

В ходе проведения прямой оценки выпускников были использованы КИМы, подготовленные экспертами.

Для проведения анализа сформированности компетенций эксперты выбрали следующие компетенции ФГОС СПО по специальности:

- ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
- ПК 1.1. Разрабатывать и осуществлять социально-культурные проекты и программы.
- ПК 2.2. Разрабатывать и осуществлять сценарные планы культурно-массовых мероприятий, театрализованных представлений, эстрадных программ.

При осуществлении процедуры прямой оценки компетенций, эксперты использовали следующие контрольно-измерительные материалы:

Оцениваемые компетенции	Примеры оценочных средств
ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	<u>Вопросы:</u> 1. В чем вы видите социальную значимость вашей профессии? 2. Какие перспективы развития данной профессиональной сферы? 3. Планируете ли вы работать по полученной специальности? Почему?
ПК 1.1. Разрабатывать и осуществлять социально-культурные проекты и программы.	<u>Вопрос:</u> 1. Имеется ли у вас опыт разработки социально-культурного проекта /программы? Если да, то опишите его. <u>Задание:</u> 2. Представьте разработанный вами социально-культурный проект. Определите цели проекта, его целевую аудиторию, какие средства достижения цели вами выбраны? Почему? Был ли реализован

Оцениваемые компетенции	Примеры оценочных средств
	проект/программа? Какие получены результаты? Степень их соответствия заявленным целям?
ПК 2.2. Разрабатывать и осуществлять сценарные планы культурно-массовых мероприятий, театрализованных представлений, эстрадных программ.	<u>Задание:</u> Представьте разработанный вами сценарный план культурно-массового мероприятия/театрализованного представления/эстрадной программы. Опишите опыт проведения данного мероприятия. Какие цели оно преследовало? В полном ли объеме они достигнуты? Почему? Какие выводы вы сделали, что необходимо учесть при дальнейшей разработке сценарных планов такого рода мероприятий?

По результатам проведения прямой оценки компетенций эксперты выявили, что 100% студентов справились с предложенными заданиями и ответили на заданные вопросы. При этом 75% обучающихся справились с заданиями в полном объеме, их ответы отличались глубиной содержания, полнотой, аргументированностью, наличием логических выводов и умозаключений. 15% от числа опрошенных студентов справились с заданием, однако их ответы отличались меньшей аргументированностью, были недостаточно развернутыми, требовалась направляющая помощь в виде наводящих вопросов. Результаты прямой оценки компетенций представлены в таблице

Уровень Доля студентов	Достаточный уровень (справились с 80% предложенных заданий)	Приемлемый уровень (решенный процент заданий от 50 до 79 % заданий были выполнены)	Низкий уровень (решенный процент заданий меньше или равен 49%)
75%	✓	-	-
15%	-	✓	-

По учебному плану программы выпускная квалификационная работа не предусмотрена. Поэтому при проведении оценки качества образования эксперты ознакомились с 6 (шестью) курсовыми работами, что составило 60 % от выпускников прошлого года по данному направлению. Эксперты сделали вывод о том, что рассмотренные курсовые работы соответствуют всем заявленным ниже требованиям:

КУРСОВЫЕ РАБОТЫ

	Объекты оценивания	Комментарии эксперта
1.	Тематика КР соответствует направлению подготовки и современному уровню развития науки, техники и (или) технологий в области программы	Тематика КР соответствует направлению подготовки и современному уровню развития науки, техники и технологий в области программы на 100%
2.	Задания и содержание КР направлены на подтверждение сформированности компетенций выпускника	Задания и содержание КР направлены на подтверждение сформированности компетенций выпускника на 100%
3.	Степень использования при выполнении самостоятельных исследовательских частей КР материалов, собранных или полученных при прохождении преддипломной практики и выполнении курсовых проектов	В КР на 90% используются материалы собранные при прохождении практики
4.	Тематика КР определена запросами производственных организаций и задачами экспериментальной деятельности, решаемыми преподавателями ОУ	Тематика КР в большинстве случаев определена запросами учреждений культуры ЯНАО
5.	Результаты КР находят практическое применение в производстве	Результаты КР находят применение в практической деятельности учреждений культуры ЯНАО

2.2. Выводы и рекомендации экспертов

2.2.1. Оценка критерия – отлично

2.2.2. Сильные стороны

1. Планируемые результаты обучения студентов ОПОП «Социально-культурная деятельность (по видам)» на все 100% совпадают с фактическими результатами обучения, что подтверждается высокой оценкой работодателей и почти 100% сохранностью контингента.

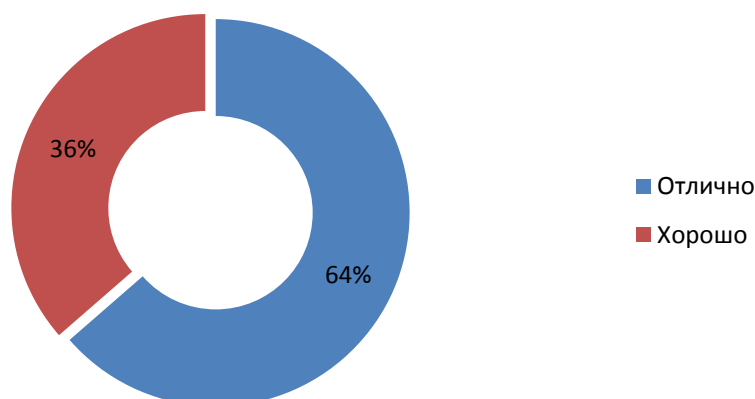
2. Тематика курсовых работ определяется запросами производственных организаций и задачами экспериментальной деятельности, решаемыми преподавателями ОУ. Например, КР Чупракова Ивана Владимировича «Эстетическое воспитание молодежи в кружках художественной самодеятельности» актуальна для Салехардского молодежного центра, выводы и результаты КР Новикова Дмитрия Михайловича «Влияние традиций и обычаев народов Севера на воспитание молодежи» использовались в диссертационном исследовании преподавателя Несмелой А.С. «Сохранение традиций у коренных малочисленных народов Севера средствами социально-культурной анимации».
3. Результаты анкетирования работодателей показали высокую степень удовлетворенности работодателя результатами обучения выпускников.
4. Программа ГИА согласована с учреждением-работодателем «ГАУК ЯНАО «Окружной центр национальных культур»

2.2.3. Рекомендации

Привлекать к соруководству курсовыми работами представителей работодателя.

По итогам анкетирования студентов программы образовательным учреждением были представлены данные, которые были проверены экспертами во время проведения очного визита. Данные, представленные ОУ, были подтверждены экспертами в результате проведения очного визита. Данные позволяют экспертам сделать выводы о том, что студенты оценивают качество образования в колледже как высокое.

Оценка качества образования обучающимися в целом



5. ГАРАНТИИ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ

4.1. Стратегия и менеджмент программы

4.1.1. Оценка критерия – 4

4.1.2. Сильные стороны

1. Колледж является единственным на территории Ямало-Ненецкого автономного округа образовательным учреждением, реализующим профессиональные образовательные программы по специальностям, входящим в укрупненную группу специальностей «Культура и искусство».
2. Стратегия развития программы определяется на основе анализа потребностей работодателей в специалистах разной направленности.
3. Эффективное взаимодействие руководства отделения социально-гуманитарного профиля с работодателями позволяет согласовать цели программы с запросами рынка труда, что подтверждается 100% трудоустройством выпускников программы.

4.1.3. Области улучшения

1. В связи с тем, что в области профессионального образования ЯНАО только ЯМК осуществляет подготовку специалистов среднего звена по аккредитуемой программе, очевиден факт 100% участия ОУ в формировании рынка труда города и региона. Это является как яркой и положительной тенденцией, так и довольно опасной перспективой. Работа в системе анклава фактически не позволяет привносить новые научные и культурные достижения, методики, технологии и может привести к перенасыщению рынка труда специалистами данного профиля, а, следовательно, в долгосрочной перспективе, к закрытию специальности.
2. Стратегия развития программы представлена в Программе развития колледжа на 2013-2017 гг. При анализе данного документа установлено, что стратегия развития программы согласуется с миссией ОУ, однако направления деятельности имеют общий характер для всех профессиональных образовательных программ, реализуемых в колледже, требуя определенной конкретизации стратегии развития данной программы.

4.1.4. Рекомендации:

1. Требуется конкретизация целей, в связи с запросами регионального рынка труда.
2. Конкретизировать стратегию развития программы направлениями деятельности, присущими именно данной программе в соответствии с запросами работодателей.

В ходе проведения очного визита проведено интервьюирование работодателей, по результатам которого была составлена диаграмма.

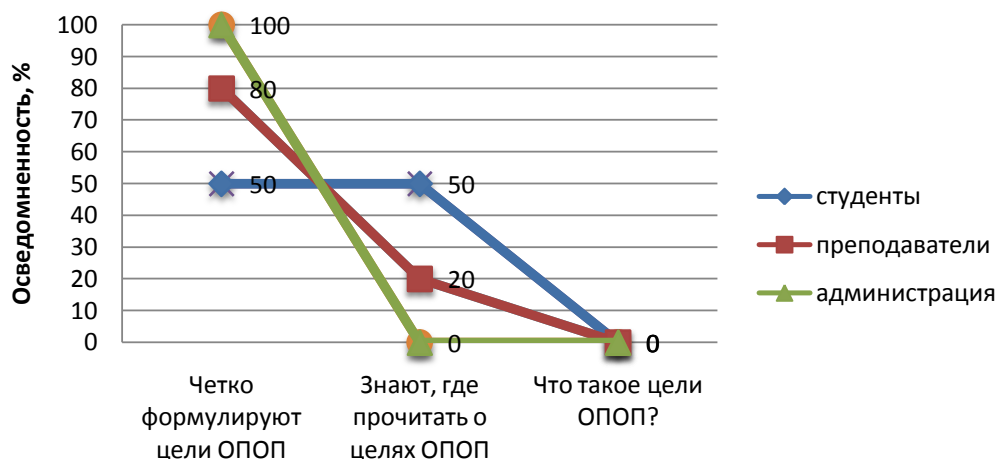
Данные, представленные на диаграмме, позволяют экспертам сделать вывод, что цели ОПОП «Социально-культурная деятельность (по видам)» в полной мере соответствуют запросам рынка труда.

Соответствие целей ОПОП запросам рынка труда



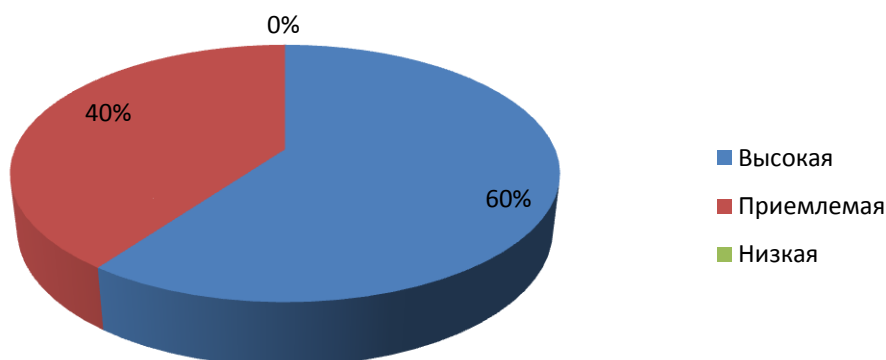
В ходе очного визита эксперты провели интервьюирование студентов, преподавателей, сотрудников и получили данные, которые позволяют им сделать вывод о достаточной осведомленности участников педагогического процесса о целях ОПОП. Четко формулируют цели ОПОП 100% администрации колледжа, 80% преподавателей и 50 % студентов. Остальные респонденты осведомлены о документах, определяющих цели ОПОП. Эксперты рекомендуют проводить своевременную работу по осознанию целей профессиональной образовательной программы обучающимися: на вводных занятиях, на сайте отделения и пр.

Характеристика осведомленности о целях ОПОП



В процессе проведения самообследования образовательным учреждением были представлены данные по удовлетворенности преподавателей кадровой политикой и действующей системой мотивации.

Удовлетворенность кадровой политикой и действующей системой мотивации

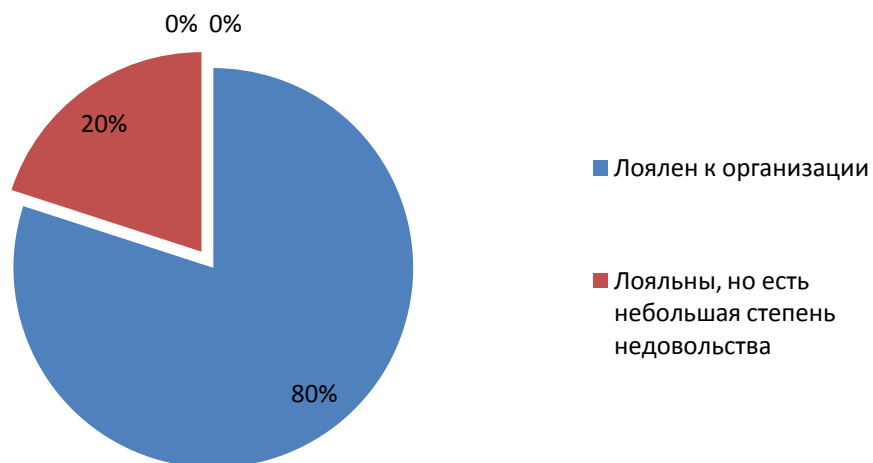


В ходе проведения очного визита были проведены интервьюирования преподавателей, участвующих в реализации программы. Результаты интервьюирования представлены в диаграмме «Уровень лояльности сотрудников».

По итогам анализа двух данных диаграмм эксперты делают вывод, что удовлетворенность кадровой политикой и действующей системой мотивации

достаточная. 20% преподавателей проявили некоторую степень недовольства политикой администрации по мотивации преподавателей, по обеспечению социальными гарантиями.

Уровень лояльности сотрудников



4.2. Структура программы

4.2.1. Оценка критерия – хорошо

4.2.2. Сильные стороны

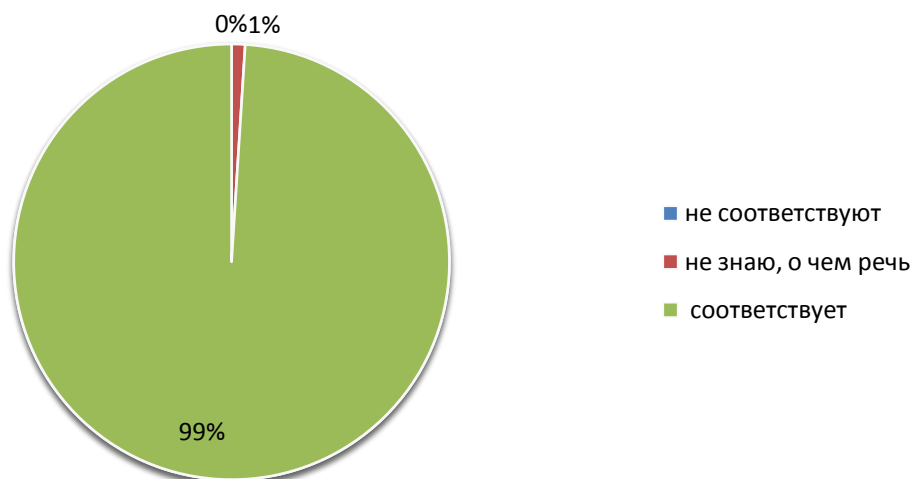
Структура ОПОП согласована с работодателями и социальными партнерами колледжа, что дает возможность выпускать практикоориентированных специалистов, компетентность которых основана на рациональном сочетании достаточной теоретической подготовки с получением практических навыков исполнительского искусства.

4.2.3. Рекомендации

1. Расширить перечень компетенций в описании вариативной части ОПОП.
2. Расширить вариативную часть ОПОП за счет введения новых междисциплинарных курсов или специальных дисциплин, связанных не только с региональными особенностями.

В ходе проведения очного визита эксперты провели встречи со студентами оцениваемой программы. Одним из обсуждаемых вопросов – соответствие структуры и содержания программы ожиданиям непосредственных потребителей программ – студентов. Данные, собранные по итогам интервьюирования, представленные в диаграмме, позволяют экспертам сделать вывод о полном соответствии структуры и содержанию ОПОП ожиданиям студентов.

Соответствие структуры и содержания ОПОП ожиданиям учащихся



4.3. Учебно-методические комплексы

4.3.1. Оценка критерия - хорошо

4.3.2. Сильные стороны

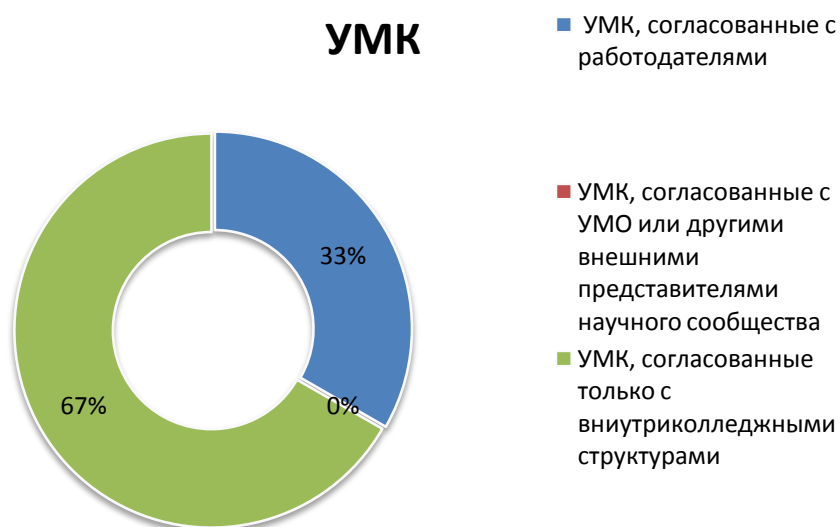
1. В колледже разработан и утвержден стандарт учебно-методического комплекса дисциплины/профессионального модуля, который четко регламентирует его состав и структуру, содержание отдельных элементов, дидактические требования, порядок разработки и организации экспертизы.
2. Программа содержит авторские курсы факультативных дисциплин, ориентированных на изучение традиций и культуры народов Севера, такие как, «Праздники народов Севера» (автор Зинченко С.А., 2009), «Северный танец» (автор Шмакова С.А., 2010 год).
3. Опрос работодателей и анализ программы практики позволяет утверждать, что задания на прохождение производственной и преддипломной практик направлены на получение обучающимися навыков их практического применения.
4. Тематика курсовых работ соответствует запросами производственных организаций. Проанализированные курсовые работы позволяют утверждать, что их тематика и содержание на 100% соответствуют профилю ОПОП. Например, «Деятельность социально-культурных учреждений по сохранению и развитию народной традиционной культуры в современных условиях», «Содержание и специфика работы с детьми и подростками в учреждениях социально-культурной сферы», «Эстетическое воспитание молодежи в кружках художественной самодеятельности» и др.

4.3.3. Рекомендации

1. Учитывая практикоориентированную специфику программы, согласовывать содержание программ профессиональных модулей и комплектов контрольно-оценочных средств с потенциальными работодателями.
2. Проводить внешнюю экспертизу УМК посредством рецензирования и согласования с работодателями.
3. Ввести в практику внешнего рецензирования УМК ведущими профильными вузами, УМО и институтами развития образования по профилю ОПОП.

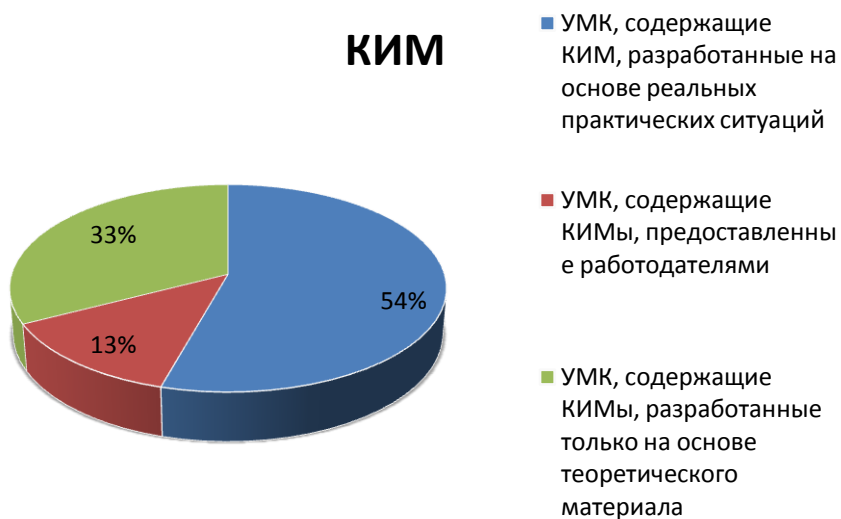
При проведении очного визита эксперты ознакомились с разработанными в образовательном учреждении учебно-методическими комплексами. По результатам изучения шести учебно-методических комплексов, была составлена диаграмма.

Указанные данные позволяют экспертам сделать вывод о том, что все УМК имеют согласования с внутриколледжными структурами и лишь часть УМК дисциплин, реализуемых по ФГОС СПО, согласована с работодателями. Например, УМК дисциплин «Режиссура театрализованных представлений», «Сценарное мастерство» согласованы с ГАУК ЯНАО «Окружной центр национальных культур». Ни один УМК не согласован с внешними представителями профессионального сообщества: учреждениями ВПО по профилю, институтами развития образования по профилю и т.д.



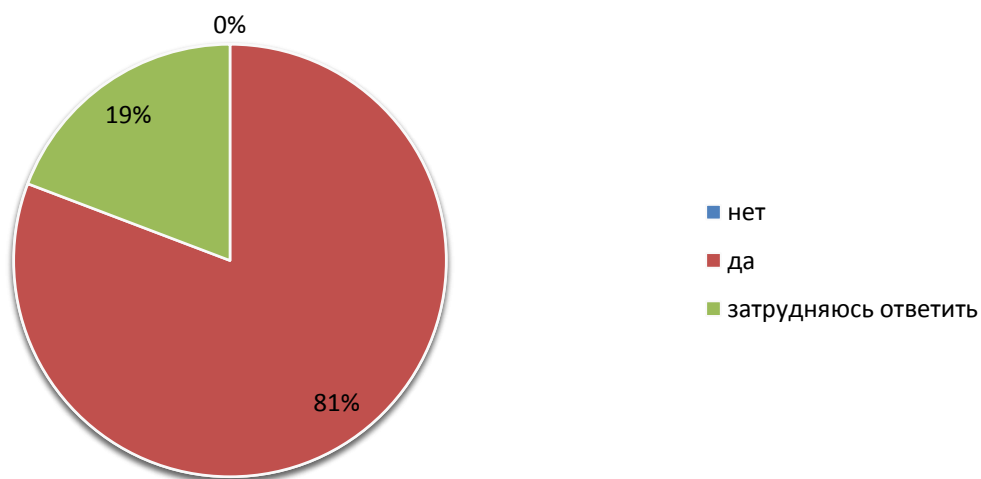
В ходе очного визита экспертами были проанализированы КИМы, которые используются образовательным учреждением для текущего контроля успеваемости. Данные по результатам анализа КИМов представлены в диаграмме. Это позволило сделать экспертам заключение о практической направленности КИМов, используемых для текущего контроля успеваемости студентов (62% от общего числа).

КИМ



По результатам анкетирования представленного образовательным учреждением, результаты которого были подтверждены в ходе очного визита при интервьюировании студентов средних курсов, большая часть студентов считает, что их мнение учитывается при разработке и актуализации УМК.

Учет мнения обучающихся при разработке и актуализации УМК



4.4. Технологии и методики образовательной деятельности

4.4.1. Оценка критерия - хорошо

4.4.2. Сильные стороны

1. Многообразие средств обучения, построенных на базе традиционных и новых средств информационных технологий, предоставляют возможности для эффективного проведения образовательного процесса в контексте ОПОП ФГОС третьего поколения.
2. Используемые технологии основаны на деятельностном подходе, что позволяет на достаточном уровне формировать заявленные общие и профессиональные компетенции.

4.4.3. Рекомендации

1. Применение информационно-коммуникационных технологий, в том числе при организации самостоятельной работы, что связано, в том числе, со спецификой ФГОС СПО.
2. Внедрить активные и интерактивные методы и формы контроля знаний студентов.
3. Разработать балльно-рейтинговую систему оценки знаний; систему тестированного компьютерного контроля (путем введения в сервер ОУ, отделения, кафедры) и др.

4.4.4. Риски

Снижение конкурентоспособности выпускников из-за недостаточного владения современными информационно-коммуникационными технологиями.

В результате очного визита эксперт посетил занятие

ФИО преподавателя

Несмелая Анна Сергеевна

Группа/специальность

071302 «Социально-культурная деятельность и

народное художественное творчество», постановка театрализованных представлений, 4 курс

1. Дисциплина/модуль История и теория социально-культурной деятельности

2. Вид учебного занятия

Лекция-диалог

3. Тема занятия: Общественно-просветительские движения и досуг XIX-начало XX вв.

Цель занятия: Формирование понятия об общественно-просветительском движении и видах досуговой деятельности XIX- начала XX вв.

Задачи занятия

- 1) обучающая: формирование понятия о видах социально-культурной деятельности в России; представления об основных этапах развития досуга XIX – XX вв;
 - 2) развивающая: развитие навыков самостоятельной работы с литературными источниками;
 - 3) воспитывающая: воспитание у студентов культуры профессионального общения.
4. Материально-техническое обеспечение занятия проектор, доска, конспект лекции
5. Какие формы, методы и приемы использовались на занятии для формирования у обучающихся устойчивой мотивации к учебной и будущей профессиональной деятельности? Лекция, сообщения, литературные источники
6. Укажите:

№ п/п	ЗУНы, которые планируется формировать на занятии и компетенции, на формирование которых влияют эти ЗУНы (д.б. озвучены преподавателем занятия)	Формы, средства, методы и приемы, которые планируется использовать на занятии для формирования компетенции
1.	Основные виды и этапы становления и развития социально-культурной деятельности в России	Методы: лекция, сообщение, диалог. Формы: фронтальная работа. Средства: презентация в формате Power-Point
2.	Анализировать содержание специальной литературы, учебно-методических материалов по теме	Чтение, анализ, конспектирование учебно-методической литературы по теме.

ОЦЕНКА ПРЕПОДАВАТЕЛЯ

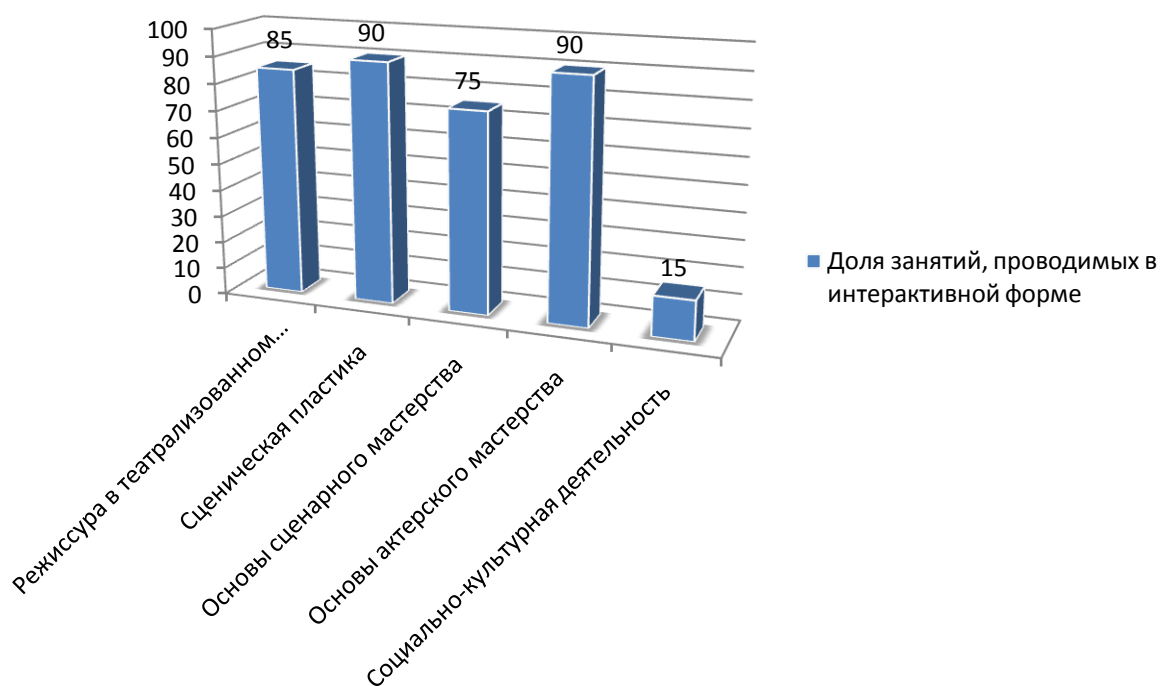
№	Критерии анализа	Показатели	Оценка (0,1,2)
1.	Соблюдение регламента занятия	Своевременное начало, окончание занятия, сбалансированные по времени разделы	2
2.	Организационный момент	Приветствие. Сообщение темы, цели (связь цели с формируемыми компетенциями)	2
3.	Мотивация слушателей на предстоящую деятельность	Указание на актуальность, на формируемые профессиональные и /или социально-личностные компетенции	2

№	Критерии анализа	Показатели	Оценка (0,1,2)
4.	Психологический климат в аудитории	Наличие положительного эмоционального взаимодействия между преподавателем и студентами; взаимная доброжелательность и вовлеченность аудитории	2
5.	Качество изложения	Структурированность материала; четкость обозначения текущих задач; системность и доступность изложения; адаптированность изложения к специфике аудитории; наличие примеров, актуальных фактов	2
6.	Соответствие содержания программе курса	Сравнить с РУПД (УМКД)	2
7.	Использование наглядных материалов	Учебник, практикум, раздаточные материалы, таблицы рисунки и т.д.	1
8.	Ораторские данные	Слышимость, разборчивость, благозвучность, грамотность, темп речи; мимика, жесты пантомимика; эмоциональная насыщенность выступления	2
9.	Чувствительность к аудитории	Способность вовремя отреагировать на изменения восприятия в аудитории.	2
10.	Корректность по отношению к студентам		2
11.	Приемы организации внимания и регуляции поведения студентов	Повышение интереса у слушателей (оригинальные примеры, юмор, риторические приемы и пр.); вовлечение слушателей в диалог, в процесс выполнения заданий и пр. Но не: открытый призыв к вниманию слушателей; демонстрация неодобрения; психологическое давление, шантаж	1
12.	Поддержание «обратной связи» с аудиторией в процессе занятия	Контроль усвоения материала	2
13.	Подведение итогов занятия (<i>организация рефлексии</i>)	Организация рефлексии, при которой студенты активно обсуждают итоги	2
14.	Имидж	Соблюдение корпоративного стиля,	1

№	Критерии анализа	Показатели	Оценка (0,1,2)
		презентабельность, харизматичность	
15.	Итоговая оценка		2
16.	Примечания и предложения эксперта: урок организован на высоком методическом уровне, используемое содержание, методы и средства обучения адекватны заявленным целям урока. Результативность урока высокая.		

При камеральном анализе отчета о самообследовании, анализе учебного плана и расписания занятий, эксперты определили, что доля проведения интерактивных занятий в целом по программе составляет 71 %. В процессе проведения очного визита были изучены УМК шести дисциплин. Данные о занятиях, проводимых в интерактивной форме, в разрезе изученных УМК представлены ниже. На основании данных, эксперты делают вывод о достаточном использовании интерактивных технологий в образовательном процессе.

Доля занятий, проводимых в интерактивной форме



4.5. Ресурсы программы

Оценка критерия – хорошо

4.5.1. Кадры

4.5.1.1. Сильные стороны

1. Уровень квалификации педагогических работников, реализующих профессиональную программу, достаточно высокий. Первую или высшую квалификационную категории имеют 91% преподавателей; 40% преподавателей специальных дисциплин имеют опыт профессиональной деятельности в соответствующей сфере; 20% преподавателей являются руководителями творческих коллективов г. Салехарда.
2. В колледже действует институт наставничества на основании положения № 81-О «О наставничестве впервые принятых педагогических работников», утвержденным приказом директора от 28.02.2012. Адаптация молодых специалистов и начинающих педагогов осуществляется на основе целевой Программы адаптации молодых специалистов и начинающих педагогов. Методическое сопровождение и научная поддержка начинающих педагогов осуществляется в соответствии с положением «О школе начинающего педагога», утвержденного приказом директора от 04.10.2012, № 295-О. Молодым специалистам предоставляется ведомственное жилье, единовременные выплаты (подъемные).
3. Система внутреннего мониторинга деятельности педагогических кадров позволяет оценить потенциал развития кадров по используемым образовательным технологиям, участию в научной, инновационной деятельности (через участие в работе конференций, семинаров, конкурсов, проектной деятельности).
4. Преподаватели, реализующие программу, регулярно проводят мастер-классы в других образовательных организациях. Так, например, Нуритдинов Ф. Ф. провел мастер-классы в детской школе искусств г. Лабытнанги, в школе искусств г. Ноябрьск, Студенческие сборы в г. Тюмень; Окружная студенческая весна г. Салехард.
5. Среди преподавателей, реализующих программу «Социально-культурная деятельность», 40% имеют практический опыт в соответствующей профессиональной сфере. Это обеспечивает формирование профессиональных компетенций выпускников в соответствии с современными требованиями рынка труда.

4.5.1.2. Рекомендации

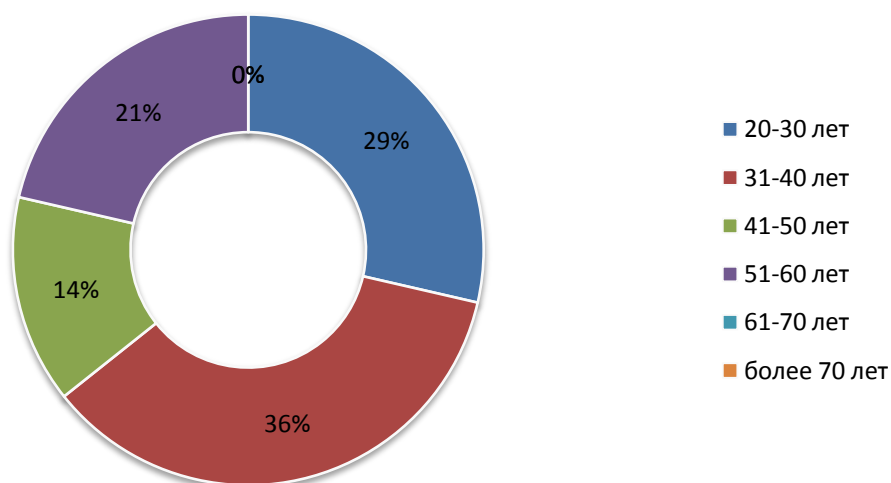
1. Для продвижения талантливой молодежи определить политику в области формирования и развития кадрового резерва программы.
2. Для расширения возможностей и границ творческой деятельности разработать программу привлечения квалифицированных кадров из других регионов.

Анализируя факты, изложенные образовательным учреждением в отчете о самообследовании, можно заключить, что представленные данные актуальны и достоверны. Оценка квалификации педагогического состава производится в рамках аттестации педагогических кадров и регламентируется положением «Об организации проведения аттестации в целях установления квалификационных категорий педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность и находящихся в ведении ДО ЯНАО». Все преподаватели, реализующие программу и проходившие процедуру аттестации, подтвердили или повысили имеющиеся квалификационные категории.

Возрастной состав преподавателей, принимающих участие в реализации программы, представлен в диаграмме (%).

По итогам анализа представленных данных возможно сделать вывод о том, что ОПОП «Социально-культурная деятельность (по видам)» реализуется высококвалифицированным, сбалансированным по возрастному составу педагогическим коллективом. Доля педагогического состава в возрасте до 40 лет составляет 65 %.

Возрастной состав штатных преподавателей



4.5.2. Образовательные и материально-технические ресурсы программы

4.5.2.1. Сильные стороны

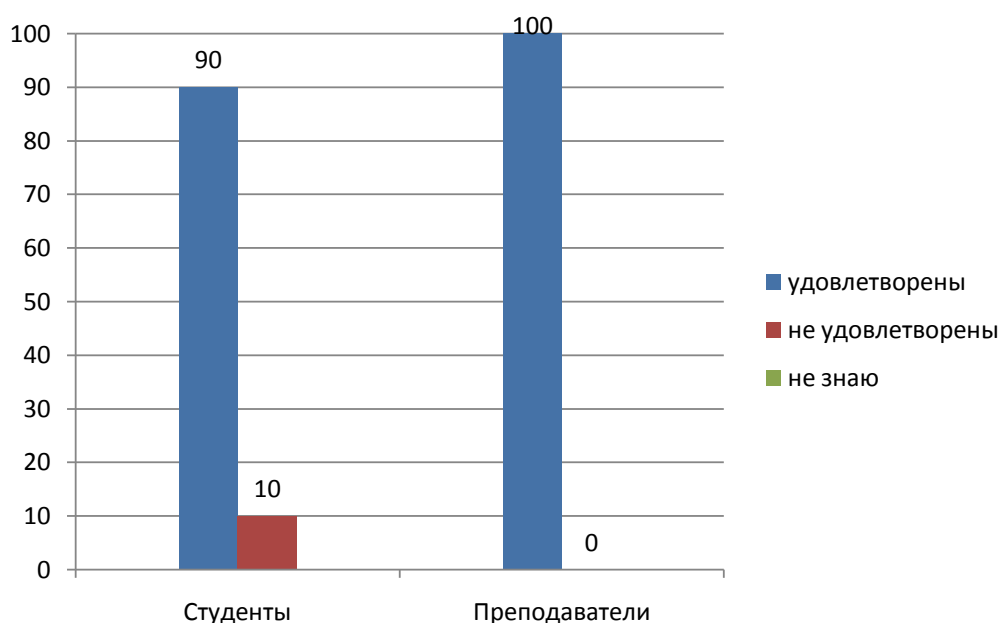
1. Материально-технические ресурсы обеспечивают эффективную и результативную организацию процесса обучения.
2. 100% аудиторий оснащены ресурсами, в том числе современными программными продуктами, обеспечивающими доступность информации, необходимой для эффективной деятельности участников образовательного процесса.
3. Библиотека колледжа имеет доступ к ЭБС: коллективные доступы к «Консультант студента. Библиотека колледжа», «КнигаФонд», индивидуальные доступы к «ZNANIUM.COM», что обеспечивает потребность студентов программы в учебно-методической документации, организацию самостоятельной работы.

4.5.2.1. Рекомендации

1. Несмотря на достаточную укомплектованность, фонд библиотеки требует обновления по учебной литературе и периодической печати. Расширить возможности использования других электронных библиотечных и образовательных ресурсов, устранив объективные причины слабого уровня доступа к сети Интернет.
2. Устранить объективные причины слабого уровня доступа к сети Интернет.

Во время очного визита проведено интервьюирование студентов и преподавателей, принимающих участие в реализации программы, на удовлетворенность качеством аудиторного фонда. Полученные данные представлены в диаграмме, и позволяют сделать вывод о достаточной степени удовлетворенности преподавателей и студентов качеством материально-технического обеспечения программы.

Удовлетворенность качеством аудиторий, лабораторий, помещений ПЦК, фондов и читального зала библиотеки



10% студентов не удовлетворены качеством доступа к Интернету и загруженностью рабочих мест библиотеки с доступом к сети Интернет.

4.5.3. Финансовые ресурсы

4.5.3.1. Сильные стороны

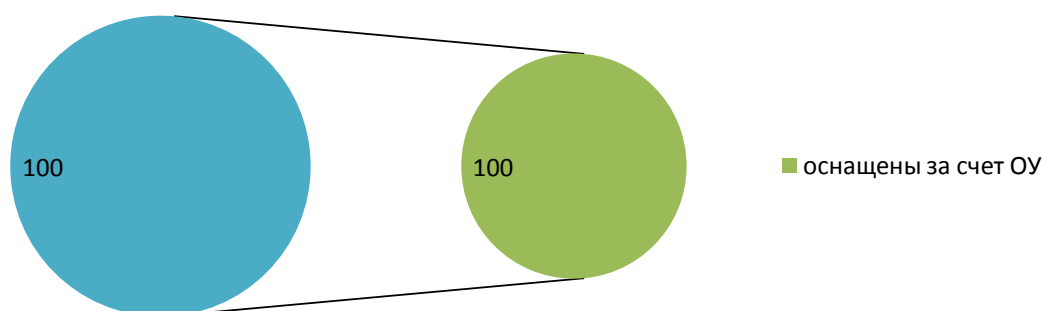
1. Финансовые ресурсы программы позволяют приобретать, обслуживать и эксплуатировать материально-техническую базу и оборудование, необходимые для реализации программы, а также обеспечить учебный процесс преподавателями и сотрудниками с высоким уровнем квалификации и компетентности.
2. Система материального стимулирования повышения педагогической квалификации и компетентности педагогических работников обеспечивает ежемесячные и ежеквартальные доплаты за эффективные показатели деятельности.
3. Отделение внебюджетной деятельности обеспечивает дополнительное финансирование программы за счет оказания платных образовательных услуг.

4.5.3.2. Рекомендации

Привлечь финансовые ресурсы за счет участия работодателей в реализации ОПОП, участия колледжа в грантовых проектах, развития внебюджетной деятельности.

При проведении очного визита в образовательное учреждение экспертная команда осмотрела материально-техническую базу. Приведенные в диаграмме данные позволяют сделать вывод о 100% оснащенности учебных лабораторий. Имеющаяся в колледже материально-техническая база позволяет формировать у обучающихся необходимые профессиональные компетенции.

Оснащенность лабораторий



4.5.4. Информационные ресурсы

4.5.4.1. Сильные стороны

1. В колледже начата работа по внедрению сетевой системы «Электронный колледж», внутренней сетевой системы «Net school». Работает локальный сетевой портал «Виртуальный методический кабинет» в соответствии с положением «О виртуальном методическом кабинете». Используются электронные образовательные ресурсы (Интернет, электронные учебники), начата работа по внедрению платформы дистанционного обучения «Moodle».
2. Информационные ресурсы программы позволяют формировать банк данных вакансий в компаниях-партнерах ОУ, который размещен на сайте колледжа.

4.5.4.2. Рекомендации

1. Расширить спектр используемых электронных образовательных ресурсов, в том числе через внедрение платформы дистанционного обучения «Moodle», устранив объективные проблемы с доступом в Интернет.
2. Привлечь студентов к развитию и участию медиапространства колледжа: радио, телевидение, печать.

4.6. Экспериментальная и инновационная деятельность

4.6.4. Оценка критерия – хорошо

4.6.5. Сильные стороны

1. Колледж является инновационной региональной площадкой Департамента образования ЯНАО по внедрению модели подготовки педагогических кадров для работы с детьми коренных малочисленных народов Севера в условиях кочевой школы. В связи с этим, 100% преподавателей колледжа имеют опыт участия в экспериментальной и инновационной деятельности, что подтверждается в том числе участием преподавателей в научных конференциях разного уровня, как городских, региональных, так и федеральных и международных.
2. С октября 2013 года в ГОУ СПО ЯНАО ЯМК начали свою работу три творческие лаборатории педагогических:
 - творческая лаборатория «Создание рейтинговой системы оценивания учебных результатов для развития потребности в непрерывном самосовершенствовании и самообразовании студентов и обучающихся» нацелена на создание условий для мотивации самостоятельности студентов средствами своевременной и систематической оценки результатов их работы в соответствии с реальными достижениями;
 - творческая лаборатория «Разработка учебно-методических комплексов учебных дисциплин и профессиональных модулей на основе оптимизации соотношения теоретического и практического обучения в рамках перехода на ФГОС нового поколения» ставит своей целью повышение качества образовательной деятельности колледжа в условиях перехода на ФГОС нового поколения;
 - творческая лаборатория «Мастерская будущего» – современные подходы по развитию общих компетенций студентов колледжа в процессе воспитательной работы». Цель программы – повышение уровня профессиональной компетентности педагогических работников системы среднего профессионального образования в области организации, проектирования и текущей диагностики конечных образовательных результатов, с учетом требований ФГОС (формирование общих компетенций).
3. Студенты программы принимают активное участие в конкурсах, мероприятиях творческой направленности на муниципальном,

региональном, всероссийском, международном уровнях, занимая ежегодно призовые места. Например, Международный фестиваль-конкурс «Балтийское созвездие» (г. Сочи 2013 г., лауреатство I степени), Всероссийский фестиваль-конкурс «Открытая Россия» (г. Сочи 2012 г., лауреатство I степени) и др.

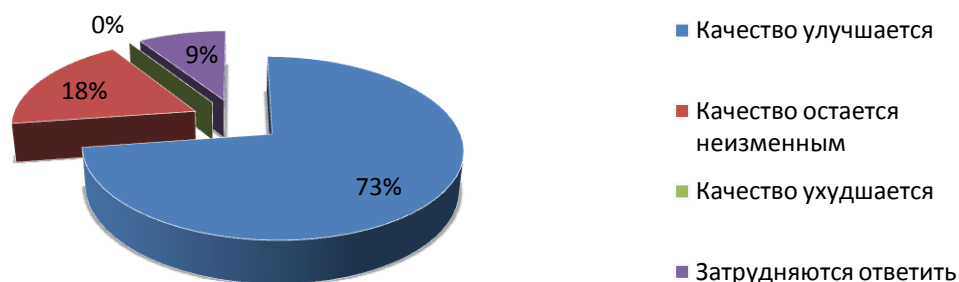
4. Результаты экспериментальной и инновационной деятельности внедряются в практику предприятий и организаций. Например, результаты курсовой работы Дерук Кристины «Инновационный опыт учреждений культуры в организации детского досуга», находят свое применение в Центре детского творчества «Надежда».

4.6.6. Рекомендации

Активнее привлекать студентов сферы культуры и искусства в экспериментальную и инновационную работу колледжа, развитие грантовых проектов, что позволит создать полноценный творческий студенческий коллектив и расширит инновационную деятельность колледжа до сферы культуры и искусства.

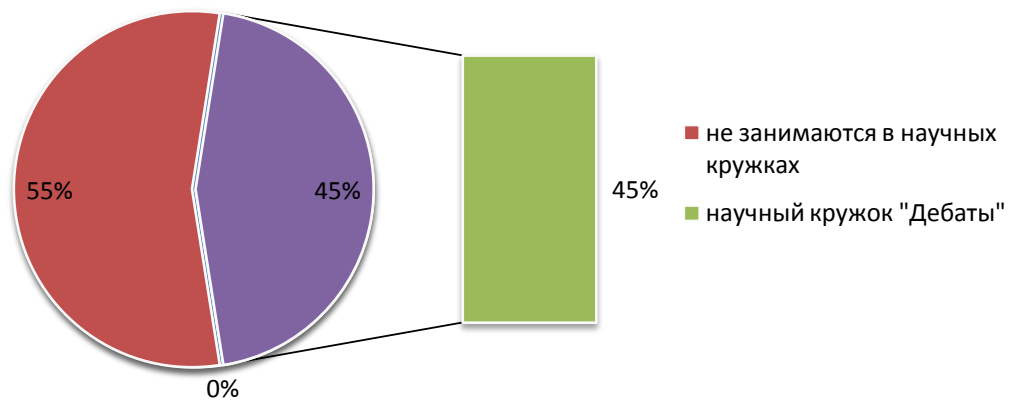
В документах по самообследованию образовательным учреждением были представлены сведения о результатах мониторинга мнения студентов «Влияние экспериментальной и инновационной деятельности на качество образования» (ЭИД). В диаграмме представлены данные, подтвержденные экспертами во время проведения очного визита. Это позволяет сделать выводы о включенности студентов в ЭИД, которая, по мнению большинства из них, положительно влияет на качество образования. Наличие студентов, по мнению которых ЭИД никак не влияет на качество образования, позволяет рекомендовать активнее вовлекать студентов в ЭИД через разные формы ее организации, включая работу в СНК, выполнение совместных с преподавателями инновационных проектов.

Результаты мониторинга мнения учащихся о влиянии ЭИД и ее результатов на качество образования



Проанализирована занятость студентов в научно-исследовательских и научно-творческих кружках. Для студентов оцениваемой программы в образовательном учреждении функционирует 32 научных кружка. Студенты, обучающиеся по программе «Социально-культурная деятельность (по видам)» принимают участие в работе кружка «Дебаты», руководитель Несмелая А.С. Основная цель организации научных кружков – формирование и развитие исследовательских компетенций студентов колледжа. Количество студентов, регулярно посещающих научные кружки, 21 человек, что составляет 45 % от числа студентов, обучающихся по данной программе. По итогам работы в научных кружках студенты принимают активное участие в мероприятиях разного уровня: ежегодная окружная научно-практическая конференция для обучающихся «Студент – сегодня, специалист – завтра», Окружной конкурс обучающихся учреждений профессионального образования «Студент года», Кубок Ямала по дебатам и др.

Занятость обучающихся в научных кружках



4.7. Воспитательная работа

4.7.1. Оценка критерия – отлично

4.7.2. Сильные стороны

1. В колледже создана эффективная система воспитательной работы, которая способствует формированию личностных и социальных компетенций, содействует процессу социальной адаптации студентов.
2. В колледже создан широкий спектр направлений и форм внеурочной работы: программа социально-психологического сопровождения, индивидуальная программа работы с лицами с ограниченными возможностями здоровья, программа «повышение мотивации профессионального самоопределения студентов колледжа», что способствует процессу социализации и адаптации обучающихся из социально-уязвимых слоев населения.
3. На отделении социально-гуманитарного профиля работает 16 кружков, секций, творческих объединений разной направленности, позволяющих реализовать потенциал развития каждого студента (рис.1). Занятость студентов программы во внеурочной воспитательной работе – 100%.
4. Работодатели «Окружной центр национальных культур», культурно-досуговый центр «Наследие», МУКиС «Геолог» регулярно привлекают студентов к участию в проведении мероприятий культурно-досуговой направленности, что способствует формированию личностных, социальных и профессиональных компетенций выпускников.



Рис.1. Студентки программы 071081 «Социально-культурная деятельность (по видам)» встречают гостей колледжа

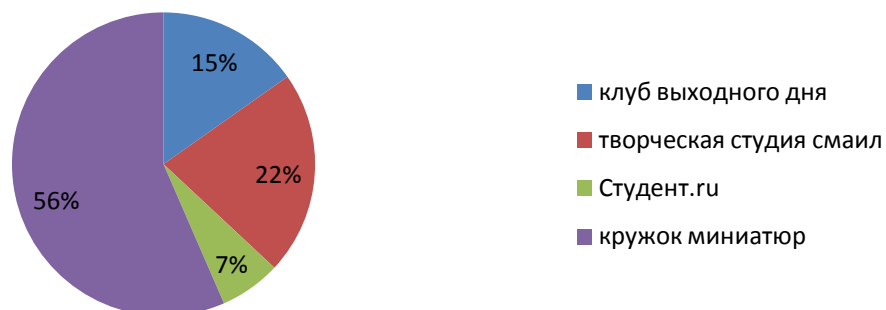
4.7.3. Рекомендации

Активнее вовлекать студентов в волонтерские движения, развитие программы участия студентов в благотворительных, социальных проектах.

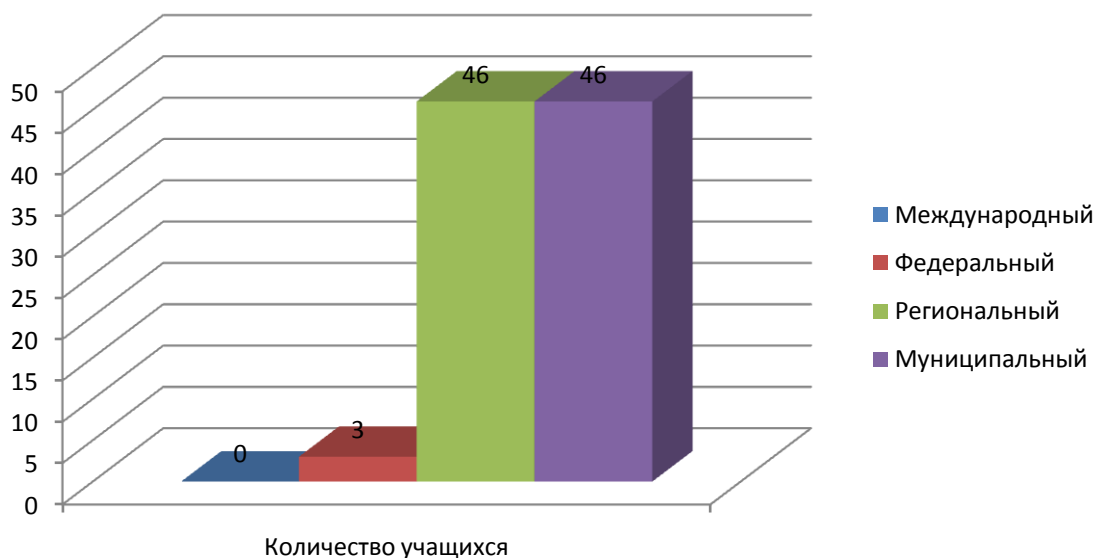
Во время очного визита экспертной команды проанализирована занятость учащихся в творческих клубах, кружках, студиях. Для учащихся оцениваемой программы в образовательном учреждении функционирует 16 кружков, секций, творческих объединений разной направленности.

Количество студентов, регулярно посещающих творческие клубы, кружки и студии 100%. Ежегодно студенты программы занимают призовые места в городских, региональных, всероссийских, международных конкурсах. Студенты активно занимаются в Клубе выходного дня, творческой студии «Смайл», кружке миниатюр, Студент.ru. Образовательное учреждение представило статистические данные о количестве студентов, принявших участие во внешних мероприятиях (по итогам прошлого года). Все эти данные позволяют экспертам сделать вывод об активном участии студентов в мероприятиях разного уровня.

**Доля обучающихся
программы, принимающих участие в
деятельности творческих
клубов, студий, кружков**



**Количество обучающихся,
принявших участие во внешних мероприятиях
(по итогам прошлого года)**



4.8. Участие работодателей в реализации программы

4.8.1. Оценка критерия – хорошо

4.8.2. Сильные стороны

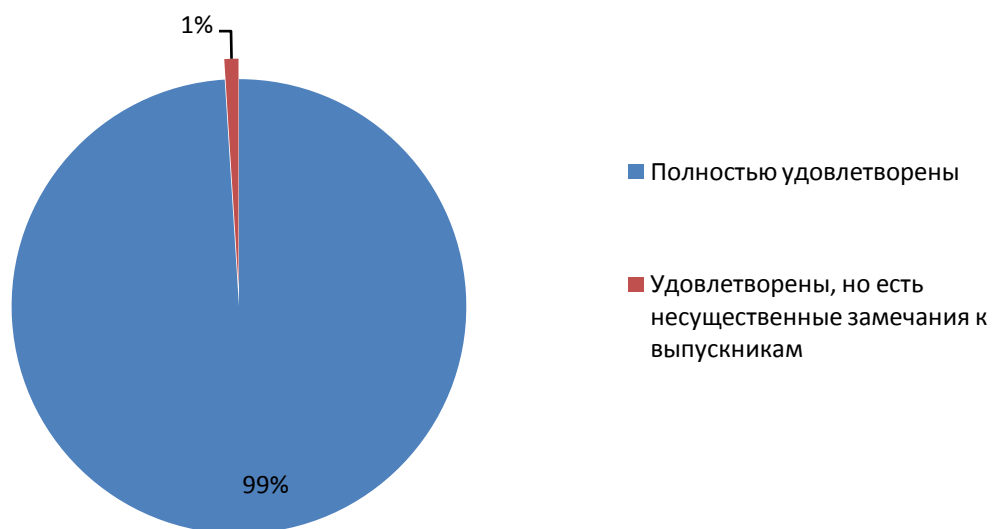
1. Политика колледжа направлена на создание системы взаимовыгодного сотрудничества с работодателем. Работодатели представлены в составе органов коллегиального управления колледжем – Совете колледжа, Попечительском Совете, что позволяет им участвовать в процессе управления программой.
2. Представители работодателей участвуют в актуализации программы. Например, режиссер «Окружного центра национальных культур» Кравченко Г.В. участвовал в разработке программы дисциплины «Режиссура театрализованных представлений»; режиссер МУКиС «Геолог» Черняев Р.В. – в «Практикуме по проведению игровых программ». Работодатели предоставляют базы практики, оказывают спонсорскую помощь студентам за участие в конкурсах, проектах муниципального, регионального, федерального, международного уровней.
3. В рамках деятельности Службы содействия трудоустройству работают комиссии по трудоустройству, в состав которых входят представители от работодателей, оказывающие помощь колледжу в формировании банка вакансий.

4.8.3. Рекомендации

Привлекать работодателей к разработке рабочих программ, контрольно-оценочных средств, проведению мастер-классов.

В отчете о самообследовании образовательного учреждения представлены сведения о результатах анкетирования работодателей на предмет их удовлетворенности качеством подготовки выпускников. В диаграмме представлены данные, подтвержденные во время проведения интервью с работодателями.

Удовлетворенность работодателей качеством подготовки выпускником



1% работодателей отмечают недостаток умения работать в команде (конфликты в коллективы), отсутствие мотивации к работе.

4.9. Участие обучающихся в определении содержания программы

4.9.1. Оценка критерия - хорошо

4.9.2. Сильные стороны

1. Активная работа в студенческом самоуправлении позволяет студентам принимать непосредственное участие в определении содержания программы посредством участия в Совете колледжа, Совете отделения, Совете профилактики, Стипендиальной комиссии.
2. За активную позицию в отношении управления программой администрация колледжа поощряет студентов различными мерами, в том числе, благодарностями, грамотами, поощрительными стипендиями, именными стипендиями Губернатора Ямало-Ненецкого автономного округа, Главы муниципального образования город Салехард, стипендией Правительства Ямало-Ненецкого автономного округа. На программе учится стипендиат гранта Президента РФ.

4.9.3. Рекомендации

Расширить области участия студентов в определении содержания программы, например, в актуализации УМК дисциплин и профессиональных модулей, в организации самостоятельной работы, в оценке качества преподавания.

В процессе проведения очного визита экспертами было проанализировано участие студентов в органах студенческого самоуправления. В диаграмме представлены данные, отражающие занятость студентов.

На основании анализа представленных данных эксперты делают вывод о высокой заинтересованности студентов в определении содержания программы и рекомендует продолжать начатую работу в направлении укрепления и развития обратной связи со студентами.

Участие обучающихся



4.10. Сервисы для обучающихся на программном уровне

4.10.1. Оценка критерия – хорошо

4.10.2. Сильные стороны

1. Студенческие сервисы на программном уровне являются частью политики ОУ по поддержке студентов во время обучения.
2. В колледже действует Служба содействия трудоустройству, в рамках работы которой социально-психологической службой проводятся тренинги по курсу «Психология и профессиональная деятельность», что позволяет обучающимся во время учебы овладеть навыками составления резюме, приобрести опыт общения с работодателями при трудоустройстве на работу, получить консультации психолога.
3. Студенты колледжа имеют возможность пройти обучение на дополнительных курсах.

4.10.3. Рекомендации

1. Создать Личные кабинеты для студентов на сайте колледжа.
2. Подключить беспроводной Интернет и создать условия для его использования как преподавателям, так и студентам. Например, Интернет-буфет.
3. Создать и постепенно внедрить систему проведения мастер-классов специалистов из других регионов, направленной на развитие кросс-культурных взаимодействий студентов.

В процессе проведения очного визита экспертам были представлены документы, подтверждающие посещение студентами дополнительных курсов и программ. На основании анализа представленных данных можно сделать вывод о востребованности данной услуги со стороны студентов. Рекомендуется вести дальнейшую работу по расширению спектра дополнительных курсов и программ и по привлечению студентов к занятиям по этим курсам.

Посещение дополнительных курсов, программ



4.11. Профориентация. Оценка качества подготовки абитуриентов

4.11.1. Оценка критерия – хорошо

4.11.2. Сильные стороны

1. В колледже сложилась эффективная система профориентационной работы, создан и функционирует кабинет профориентации.
2. Для успешного набора подготовленных и мотивированных абитуриентов постепенно складывается система непрерывного образования «Школа – Колледж», преподаватели колледжа ведут элективные курсы для учащихся общеобразовательных школ.
3. Для привлечения наиболее талантливых абитуриентов в колледже работают творческие студии по направлениям эстетического развития для детей от 6 до 17 лет.
4. Колледж ведет большую работу по адаптации учащихся первых курсов. Результаты проекта «Повышение мотивации профессионального самоопределения студентов и обучающихся колледжа» признаны администрацией ЯМК успешными и внедрены в практику работы на период 2013/2014 учебного года.

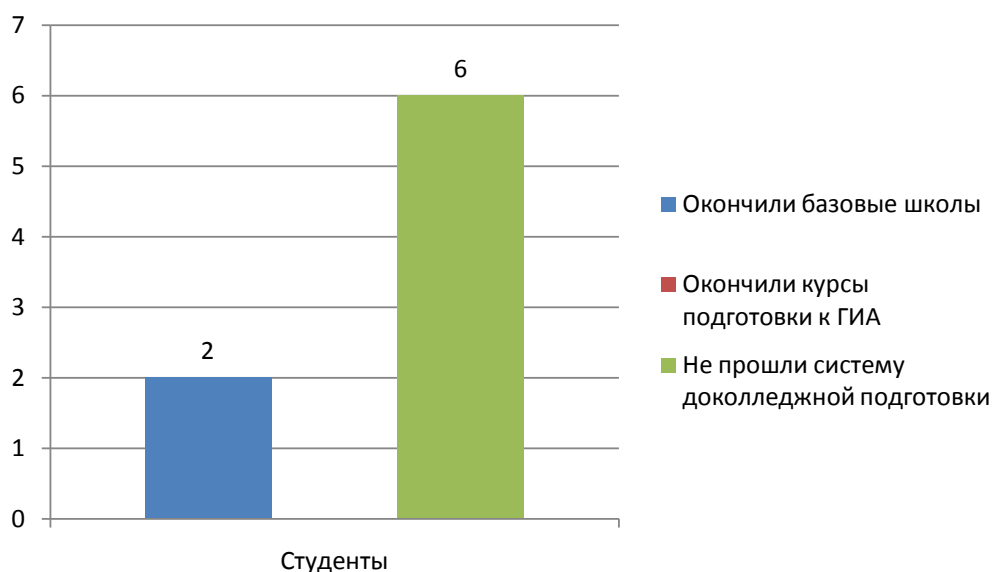
4.11.3. Рекомендации

Увеличение контингента по программе. Следует отметить, что с переходом на ФГОС 3-го поколения несколько теряется особенность специальности (постановка театрализованных представлений фактически переходит в менеджмент в сфере культуры). В связи с этим стоит продумать возможное расширение набора на другие специальности УГС 070000 «Культура и искусство»: 071501 «Народное художественное творчество» (театральное творчество (режиссура самодеятельных театральных коллективов)), 070301 «Актерское искусство» (кукольный театр), что будет более чем востребовано работодателями региона.

При анализе программы эксперты составили диаграмму, анализирующую систему подготовки абитуриентов. В диаграмме представлены результаты по итогам прошлого, 2012/2013 учебного года. На

основании данных рекомендуется продолжить и внедрять практику доколледжной подготовки абитуриентов.

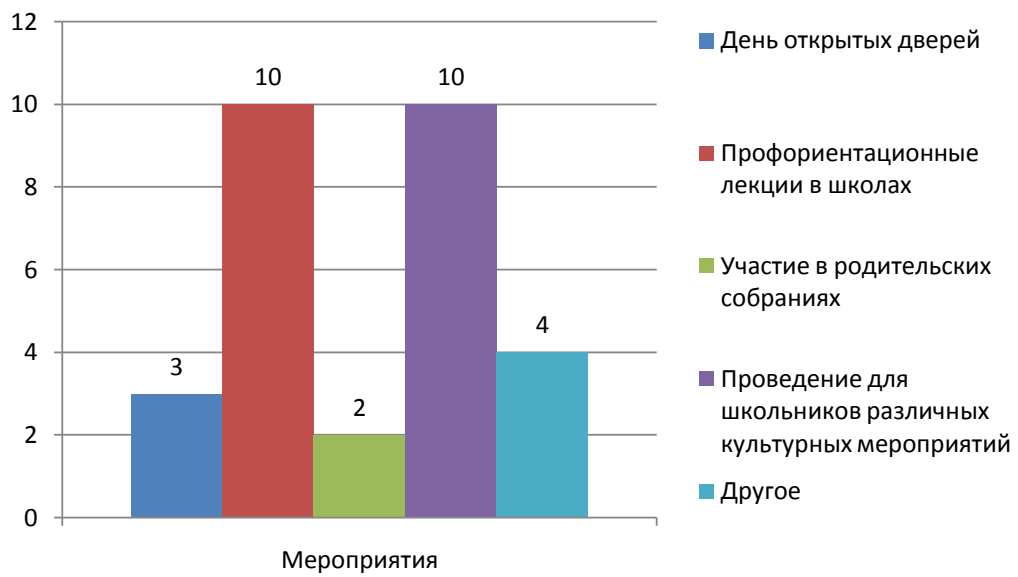
Подготовка абитуриентов



По результатам анализа документов и интервьюирования руководителей программ составлена диаграмма, отражающая количество мероприятий, проведенных в течение прошлого учебного года. Всего за год было проведено более 10 профориентационных мероприятий, в том числе: регулярные выездные концерты по округу, мастер-классы как на базе ОУ, так и на базах учреждений ДОД города и округа. На базе колледжа созданы классы эстетического развития для детей от 6 до 17 лет по направлениям основных специальностей:

- вокал;
- инструментальное исполнительство;
- хореографическое творчество;
- театр;
- изобразительное искусство.

Данные по числу проведенных профориентационных мероприятий, проведенных педагогическими работниками в рамках набора на программу




Резюме экспертов

ФИО эксперта: **Ануфриева Наталья Ивановна**

	Место работы, должность:	Российский государственный социальный университет, заместитель декана по учебно-воспитательной работе и организации практики факультета искусств и социокультурной деятельности, профессор кафедры социологии и философии культуры
	Ученая степень, ученое звание,	Доктор педагогических наук, доцент
	Заслуженные звания, степени	Почетный Знак Министерства культуры РФ «За отличную работу», Лауреат фонда «Русское исполнительское искусство»
	Образование	высшее
	Профессиональные достижения	<p>Автор более 200 публикаций, в том числе 5 монографий, 28 учебных и учебно-методических пособий, 34 учебно-методических и контрольно-измерительных материалов, рабочих учебных программ по дисциплинам ГОС ВПО (специальность «Народное художественное творчество»), ФГОС ВПО (направление «Педагогическое образование» (бакалавриат, магистратура), «Народная художественная культура» (бакалавриат), статей на русском и иностранных языках. Автор программы «История исполнительства на народных инструментах» в средних профессиональных учебных заведениях.</p> <p>Разработаны электронные образовательные ресурсы (мультимедийные учебные пособия и программы ЭВМ), получили свидетельство о государственной регистрации.</p> <p>Является участником научного проекта в рамках ФЦП «Научные и научно-педагогические кадры инновационной России на 2009-2013гг.» по мероприятию 1.5.; участником научных проектов по социальному обслуживанию населения г. Москвы совместно с Ассоциацией Московских Вузов (на выделенные Ассоциацией средства). Воспитала свыше 20 лауреатов и дипломантов Международных и Всероссийских</p>

		конкурсов.
	Сфера научных интересов	философия культуры, философия музыкального образования, социология культуры, народная художественная культура, музыкальная педагогика и музыкальная психология и др.
	Опыт практической работы по направлению программы, подлежащей экспертизе	На протяжении свыше 25 лет являлась заместителем директора по учебно-воспитательной работе музыкальных училищ и колледжей, а также Лицея для одаренных детей при Тульском музыкальном училище им. А.С.Даргомыжского. Является разработчиком пакета документов по лицензированию и аккредитации направления «Художественное (Педагогическое) образование», профили «Музыкальное образование» (бакалавриат), «Музыкальное искусство в образовании» (магистратура); составителем пакета документов на аккредитацию направлений подготовки факультета искусств и социокультурной деятельности «Педагогическое образование» (бакалавриат, магистратура), «Народная художественная культура» (бакалавриат).

ФИО эксперта: Фролов Владимир Евгеньевич

	Место работы, должность:	ГБОУ СПО «Московский государственный театральный колледж имени Л.А. Филатова», заместитель директора по учебной и учебно-методической работе
	Ученая степень, ученое звание,	Академическая (университетская) степень лиценциата теологии (канонического бакалавра богословия) Парижского католического университета, Академическая (университетская) степень магистра современной истории университета Лион-Жан Мулен
	Заслуженные звания, степени	

	Образование	высшее
	Профессиональные достижения	Создание УМК и УМП по преподаваемым дисциплинам (философия, история религии, психология), проведение межпредметных семинаров, публикации в сборниках трудов исторических коллоквиумов и конференций (на французском русском языке)
	Сфера научных интересов	Философия (этика, эстетика, французская философия XX в.), теология (моральная, сравнительная (христианство и иудаизм), биоэтика), история (история церкви XIX-XX вв., история культуры, культура повседневности), культурология (культура повседневности, история фотографии, культурная антропология), искусствоведение (литургическое искусство Католической Церкви XIX-XX вв., фотография, искусство еврейского мира, искусство кельтского христианства, связи театра и христианских конфессий), психология (религиозная, социальная), литературоведение (мифология в литературе XX в., история драматургии)
	Опыт практической работы по направлению программы, подлежащей экспертизе	Социально-культурная деятельность: создание и апробация учебных программ по циклу общегуманитарных и социально-экономических дисциплин с учетом специфики специальности, участие в организации волонтерских проектов студентов

Оценка предложенной матрицы компетенций

Эксперт оценил матрицу соответствий результатов обучения (профессиональных компетенций) и основных дидактических единиц, изучение которых в рамках указанного модуля способствует процессу формирования компетенции.

Перечень дисциплин	Компетенции, заявленные колледжем				
	Знать основные виды и важнейшие исторические этапы становления и развития СКД и НХТ в России и в своем регионе	Знать структуру управления СКД и НХТ	Знать систему обучения актерскому мастерству К.С. Станиславского	Уметь разрабатывать сценарий театрализованного представления и осуществлять его постановку	Уметь вести репетиционную работу с коллективом и отдельными исполнителями
Социально-культурная деятельность	Соответствуют (4)	Соответствуют (4)			
Народное художественное творчество	Соответствуют (4)				
Основы актерского мастерства			Соответствуют (4)		
Сценарное мастерство и основы драматургии				Соответствуют (5)	
Режиссура театрализованных представлений					Соответствуют (5)
Производственная (профессиональная) практика	Соответствуют (5)	Соответствуют (5)	Соответствуют (5)	Соответствуют (5)	Соответствуют (5)

Эксперт оценил матрицу соответствий результатов обучения (профессиональных компетенций) и основных видов учебных занятий, технологий и методов обучения, используемых в рамках преподавания (реализации) указанного модуля и позволяющих обеспечить максимально эффективные условия для формирования данной компетенции.

Перечень дисциплин	Компетенции, заявленные колледжем				
	Знать основные виды и важнейшие исторические этапы становления и развития СКД и НХТ в России и в своем регионе	Знать структуру управления СКД и НХТ	Знать систему обучения актерскому мастерству К.С. Станиславского	Уметь разрабатывать сценарий театрализованного представления и осуществлять его постановку	Уметь вести репетиционную работу с коллективом и отдельными исполнителями
Социально-культурная деятельность	Соответствуют (4)	Соответствуют (4)			
Народное художественное творчество	Соответствуют (4)	Соответствуют (4)			
Основы актерского мастерства			Соответствуют (4)		Соответствуют (5)
Сценарное мастерство и основы драматургии				Соответствуют (5)	
Режиссура театрализованных представлений					Соответствуют (5)
Производственная (профессиональная) практика	Соответствуют (5)	Соответствуют (5)	Соответствуют (5)	Соответствуют (5)	Соответствуют (5)

Эксперт оценил матрицу соответствий результатов обучения (профессиональных компетенций) и мероприятий промежуточной

аттестации, в результате проведения которых проверяется формирование данной компетенции (декомпозированной компетенции).

Перечень дисциплин	Компетенции, заявленные колледжем				
	Знать основные виды и важнейшие исторические этапы становления и развития СКД и НХТ в России и в своем регионе	Знать структуру управления СКД и НХТ	Знать систему обучения актерскому мастерству К.С. Станиславского	Уметь разрабатывать сценарий театрализованного представления и осуществлять его постановку	Уметь вести репетиционную работу с коллективом и отдельными исполнителями
Социально-культурная деятельность	Соответствуют (5)	Соответствуют (5)			
Народное художественное творчество	Соответствуют (5)				
Основы актерского мастерства			Соответствуют (5)		
Сценарное мастерство и основы драматургии				Соответствуют (5)	
Режиссура театрализованных представлений					Соответствуют (5)
Производственная (профессиональная) практика	Соответствуют (5)	Соответствуют (5)	Соответствуют (5)	Соответствуют (5)	Соответствуют (5)

Эксперт оценил матрицу соответствий результатов обучения (профессиональных компетенций) и мероприятий итоговой аттестации, в результате проведения которых проверяется сформированность заявленной компетенции.

Перечень дисциплин	Компетенции, заявленные колледжем				
	Знать основные виды и важнейшие исторические этапы становления и развития СКД и НХТ в России и в своем регионе	Знать структуру управления СКД и НХТ	Знать систему обучения актерскому мастерству К.С. Станиславского	Уметь разрабатывать сценарий театрализованного представления и осуществлять его постановку	Уметь вести репетиционную работу с коллективом и отдельными исполнителями
Государственный экзамен	Соответствуют (5)	Соответствуют (5)	Соответствуют (5)	Соответствуют (5)	Соответствуют (5)
ВКР	Не предусмотрено учебным планом специальности (по ГОС СПО).				
Практика для получения первичных профессиональных навыков	Соответствуют (5)	Соответствуют (5)	Соответствуют (5)	-	-
Практика по профилю специальности (в том числе педагогическая)	Соответствуют (5)	Соответствуют (5)	Соответствуют (5)	Соответствуют (5)	Соответствуют (5)
Практика квалификационная (преддипломная)	Соответствуют (5)	Соответствуют (5)	-	Соответствуют (5)	Соответствуют (5)